

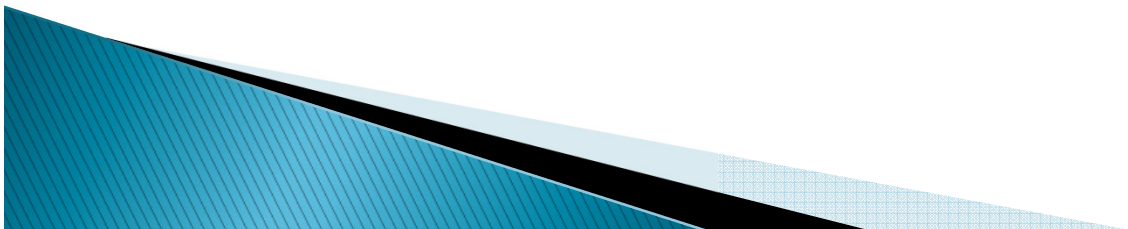
Le dialogue en champ 1

André Lapointe, Ph.D.

Andre.lapointe@gmx.com

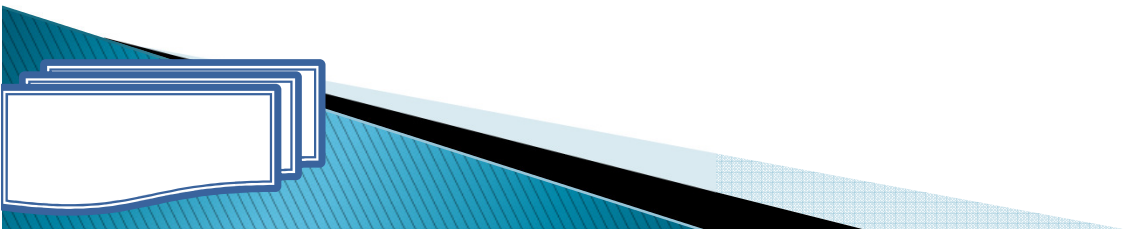
Origine de cette réflexion

- ▶ Se donner des concepts, des mots pour
 - Mieux analyser une séquence de travail en ch1
 - Mieux pouvoir l'enseigner, l'apprendre
- ▶ Deux concepts
 - La trajectoire de travail en CH1
 - Les perspectives de l'intervention dialogale
- ▶ Un défi:

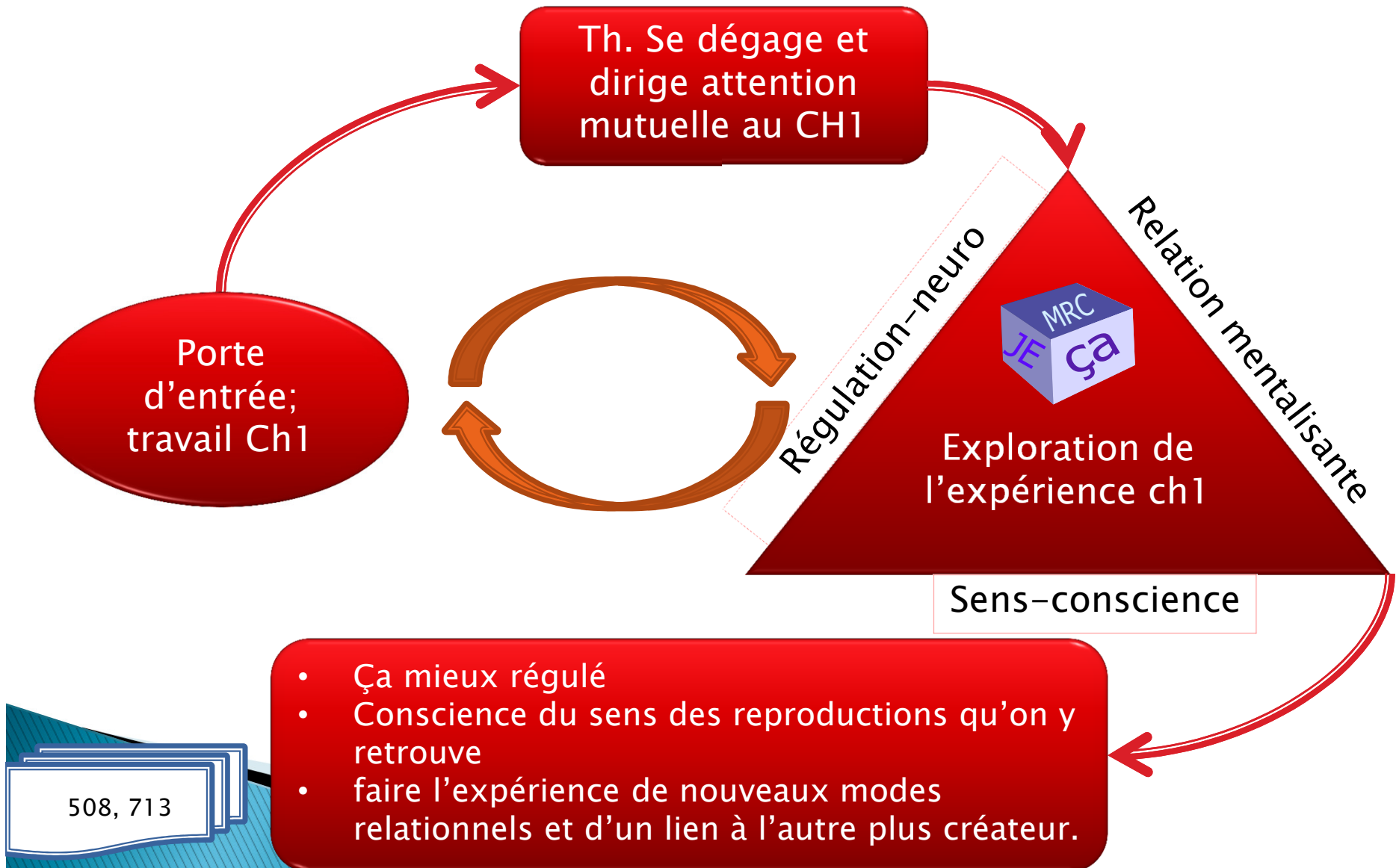


Définition du travail en ch1

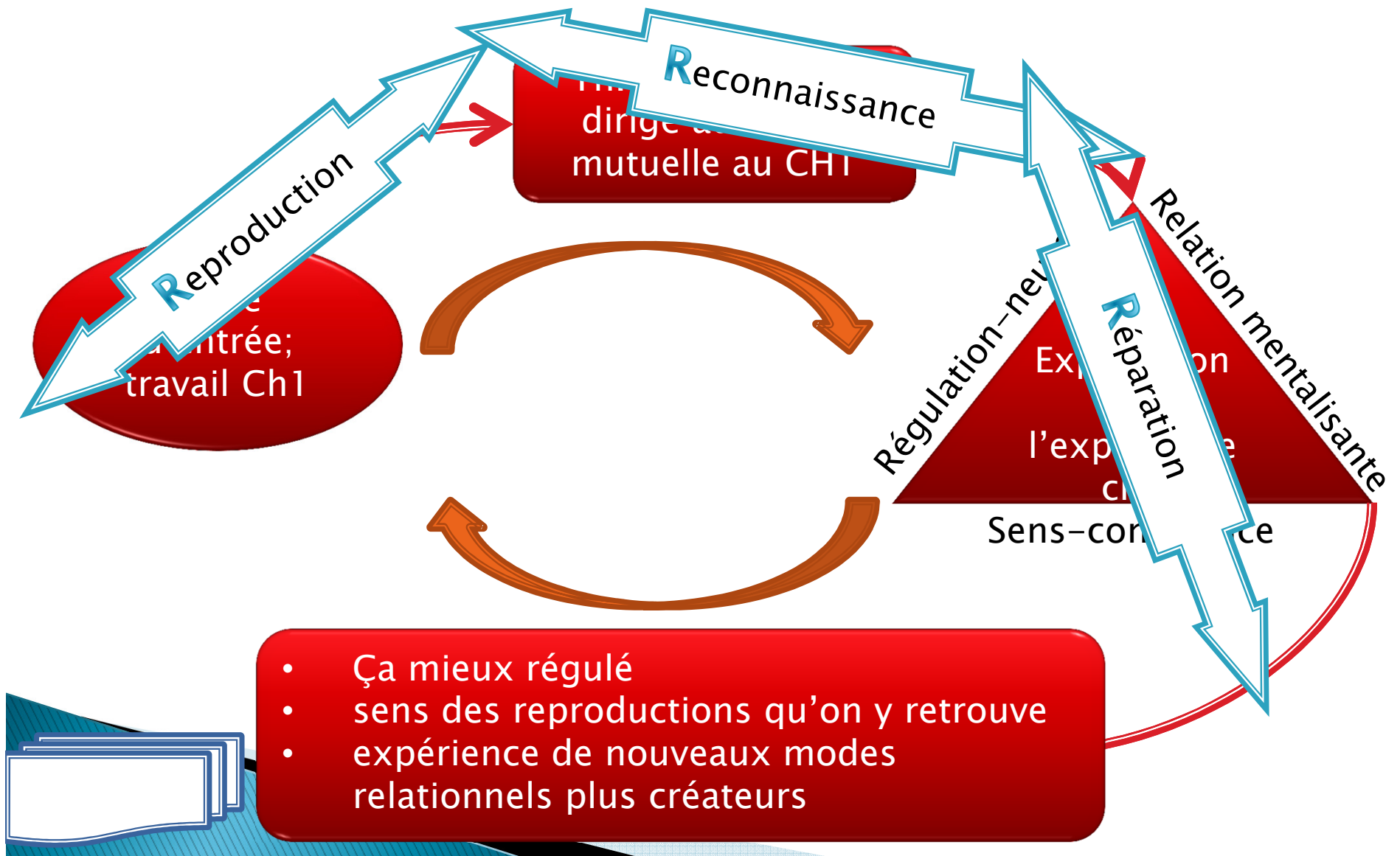
- ▶ par une exploration minutieuse de l'espace relationnel co-construit par le client et le thérapeute,
- ▶ Le travail en ch1 vise
 - à amener à la conscience le sens des reproductions qu'on y retrouve et
 - à permettre au client de faire l'expérience de nouveaux modes relationnels et d'un lien à l'autre plus créateur.



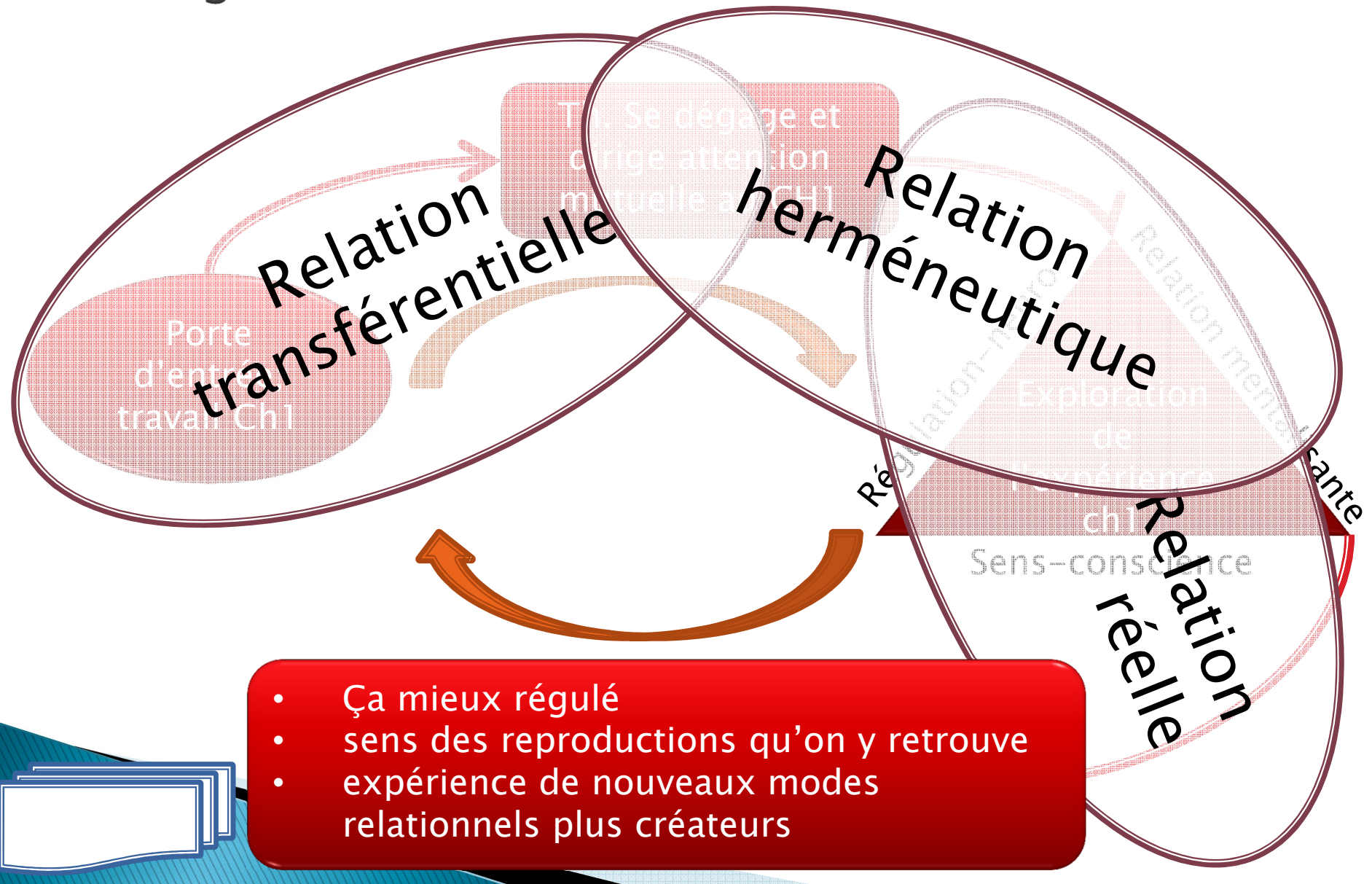
Trajectoire de travail en CH1



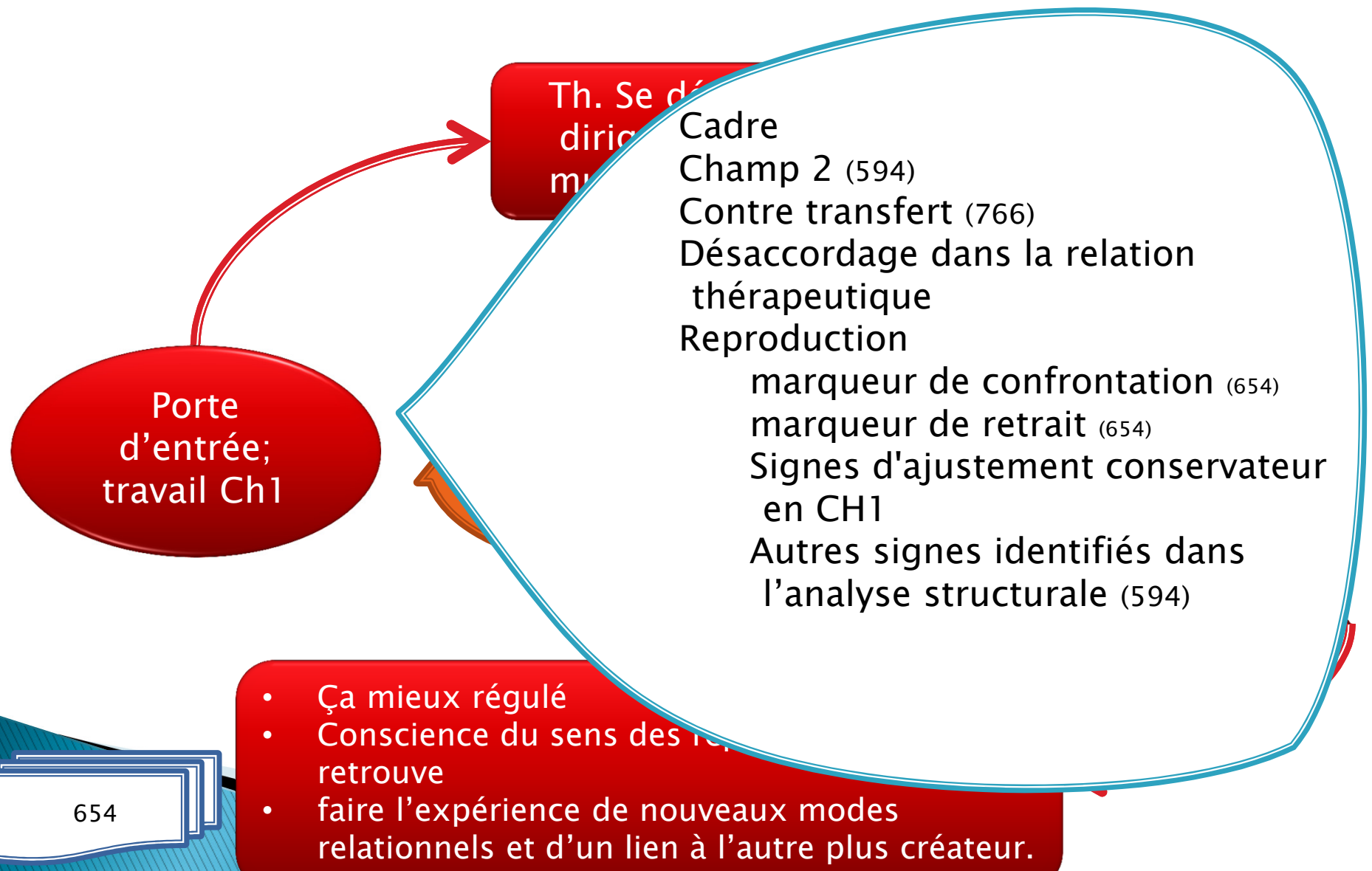
Trajectoire: lien avec la PGRO



Trajectoire: lien avec la PGRO

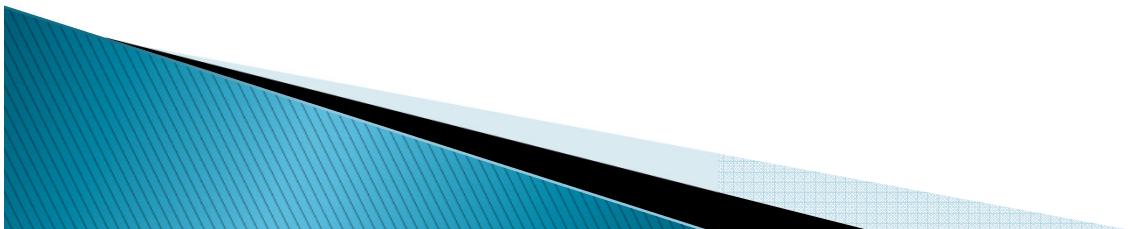


Porte d'entrée



Un extrait d'une séance...

- ▶ *Homme de 41 ans, deux enfants*
- ▶ *Sous antidépresseurs*
- ▶ *Travaille 80 heures par semaine*
- ▶ *En démarche de séparation,*
 - *Retarde pour ne pas heurter*
 - *Emménage très rapidement avec une autre...*
- ▶ *Réduit au rôle de « portefeuille » pour ses enfants*
- ▶ *Au chalet, c'est lui qui doit faire tout le travail seul*



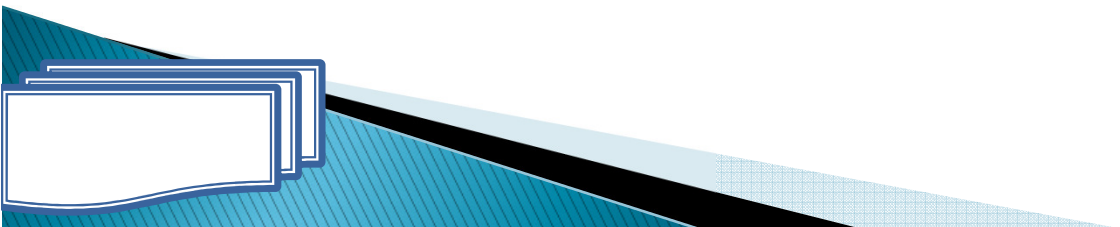
Porte d'entrée à un travail Ch1

Monsieur m'appelle à 09h17 la semaine dernière pour avertir qu'il désire reporter notre RV d'une semaine. C'est la troisième fois depuis 2 mois qu'il reporte le RV. La première fois c'est pour une présence en cour prévue une semaine à l'avance, la seconde pour la fête de Pâques, faite le lundi de pâques même.

Dès le début de la rencontre suivante :

C Il faut que je vous parle de ce qui s'est passé entre Marie (**nouvelle amoureuse**) et moi cette semaine... elle est revenue plusieurs fois à l'attaque pour me reprocher que j'étais insupportable avec ma fille.

T Je vois bien que vous avez un sujet important à aborder et ça m'intéresse de vous entendre, mais je crois qu'il faut qu'on aborde la question des annulations.



Trajectoire: se dégager

Th. Se dégage et dirige attention mutuelle au CH1

SE DÉGAGER

- De ses craintes
- Du contenu
- D'une participation inconsciente à la reproduction

Relation mentalisante

- faire l'expérience relationnels et d'un lien à l'autre plus créateur.

Diriger l'attention mutuelle au CH1

C Il faut que je vous parle de ce qui s'est passé entre Marie (**nouvelle amoureuse**) et moi cette semaine... elle est revenue plusieurs fois à l'attaque pour me reprocher que j'étais insupportable avec ma fille.

T Je vois bien que vous avez un sujet important à aborder et ça m'intéresse de vous entendre, mais avant, je crois qu'il nous faut d'abord parler de ces annulations

C Ah oui... bien, ... je m'excuse... Marie m'a dit, « Louis, à chaque fois que Sandra...

T Je vois combien vous semblez préoccupé par ce qui se passe avec Marie et nous y reviendrons plus tard, parce que c'est important. Mais, il se passe maintenant quelque chose entre nous, qu'il nous faut regarder...

C Que voulez-vous dire?

Angle
spécifique

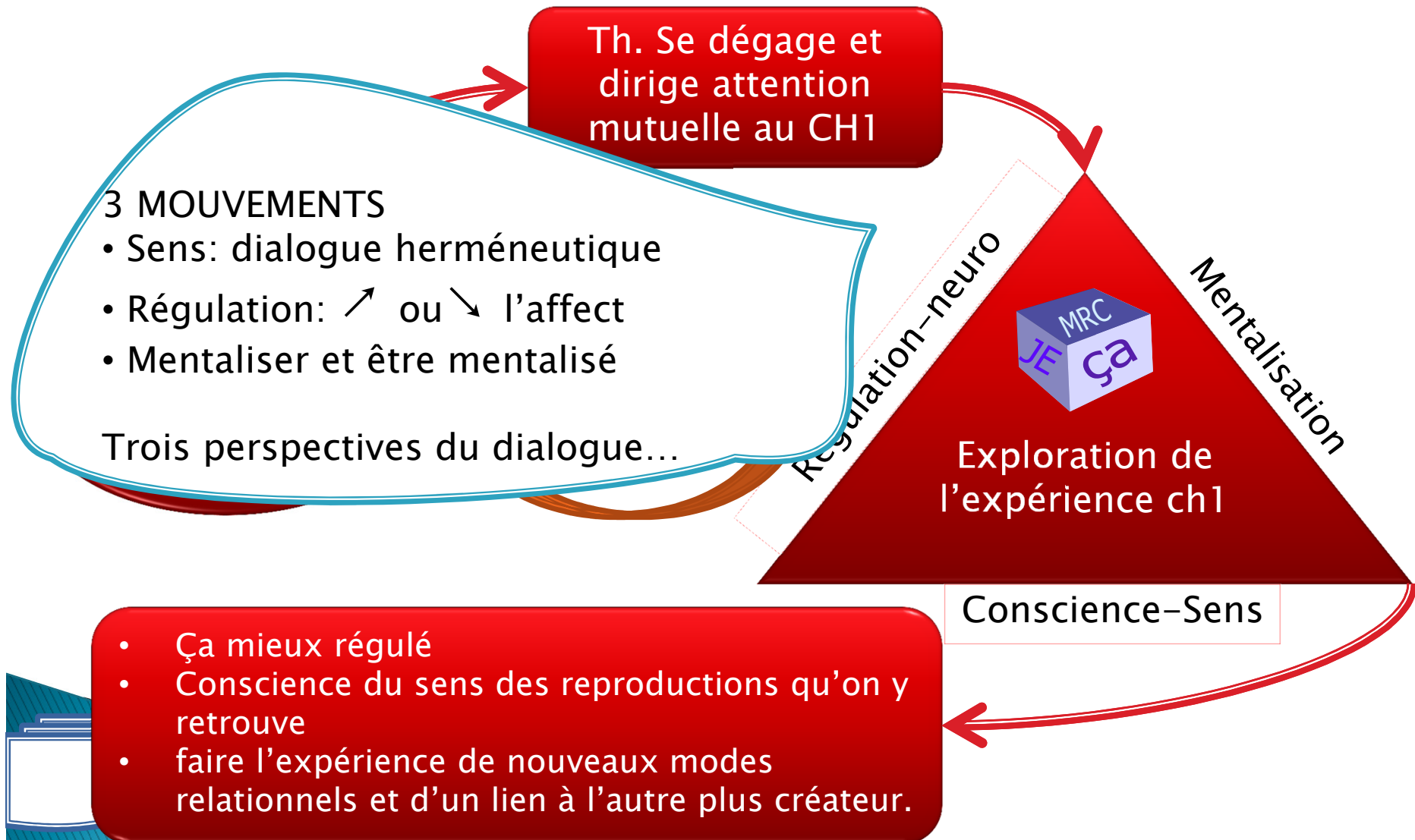
Marqueur
Ch1

Invitation

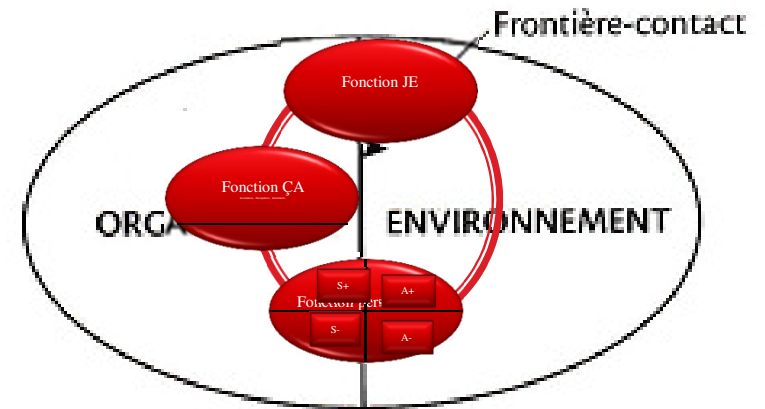
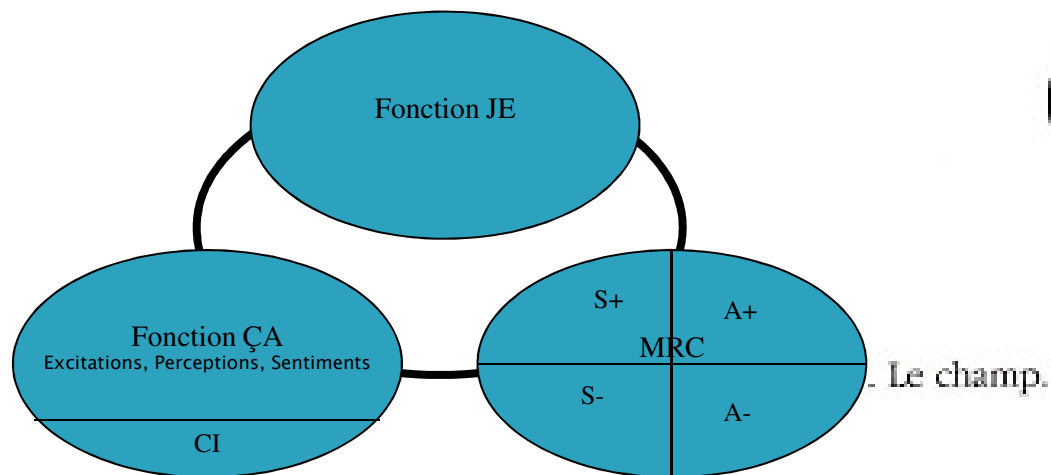
Régulation



Trajectoire: Exploration



Pathologie en PGRO



Introjection d'un microcosme du champ

MI s'immisce
Énergie derrière les
reproductions

Du self aux perspectives du dialogue

SELF

PERSPECTIVES DU
DIALOGUE

Fonction
JE

MRC
Représentations
soi / monde

ÇA
Émergences
, affects

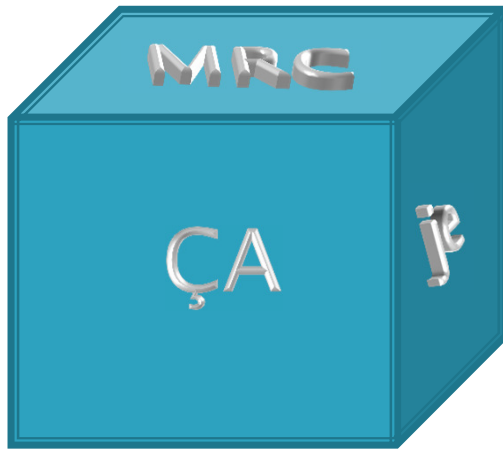
598

MRC

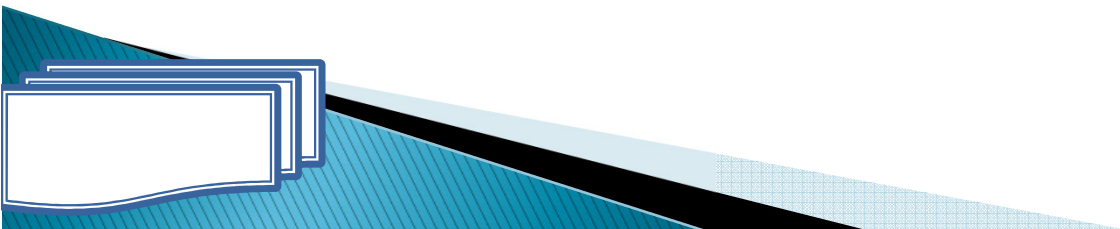
ÇA

JE

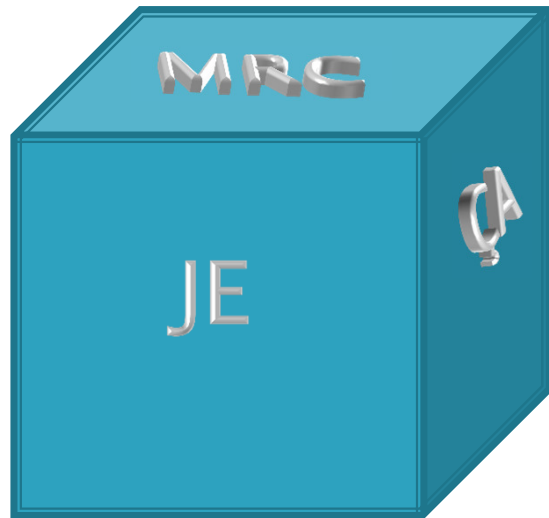
Perspective du Ça



Émergences
Physiologiques
Émotionnelles
Mnésiques
Cognitives



Perspectives du JE



Transactions à la frontière–contact

La partie active de la personnalité
Assure la relation entre le monde interne et le monde externe, entre soi et l'autre

Comprend des stratégies qui ont permis à la personne de s'adapter (Proj, rétrofl, introj, déflection et plus)

Perspectives de la MRC



- ▶ Le champ expérientiel de la personne
 - Ce qu'elle est, qui elle est
 - De quoi le monde, son monde est fait
- ▶ Coloration évaluative: positif et négatif

Représentation de l'autre/monde

- ▶ Attente comportementale–relationnelle (456, 484)
- ▶ Capacités, compétences, intérêts
- ▶ Affects
- ▶ Motivation, intentions (712)
- ▶ Métacognitions

Tu vas m'abandonner.

... Bande d'imbéciles!

Vous allez être en colère, me mépriser

Les hommes ne pensent qu'à ça

Je me suis fait seul.

Représentation SOI

- ▶ Rôle social
- ▶ Position, valeur relationnelle
- ▶ Capacités, compétences, intérêts
- ▶ Contrôle (400)
- ▶ Idéaux, écart aux idéaux (668, 523, 532)

Je suis un québécois.

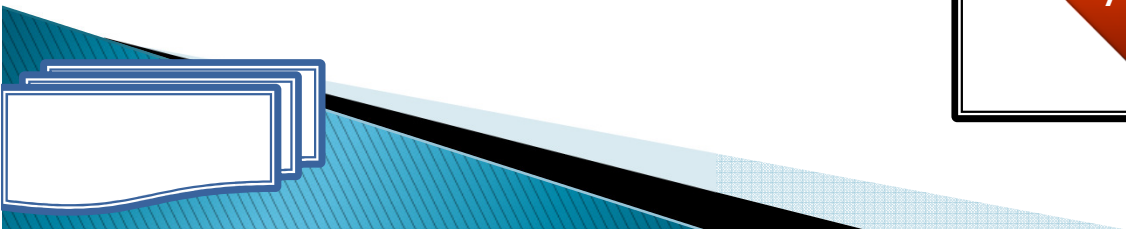
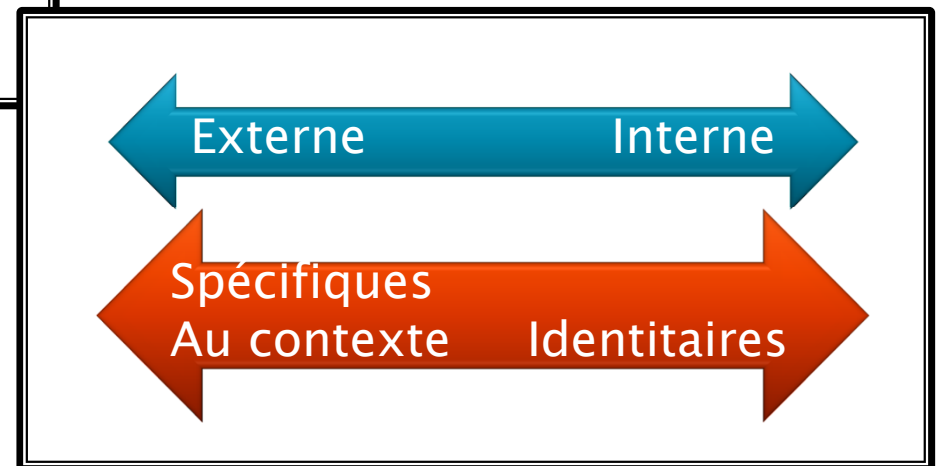
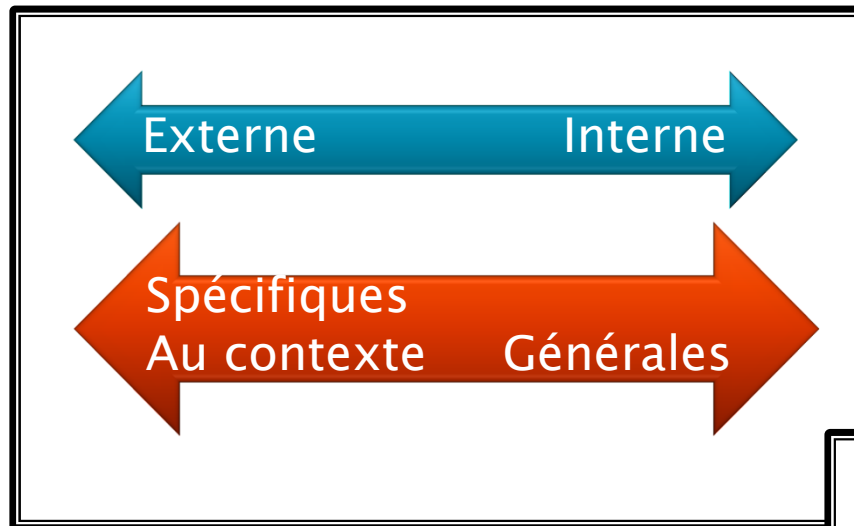
Je suis une merde.

Je ne serai pas capable....

C'est mon karma.

Je perds mon temps à étudier (pour un génie comme moi...)

Continuum



Page 2

T il y a quelques minutes Je vous ai proposé de parler un peu de l'annulation de nos rendez-vous.

j'ai remarqué que Vous vous êtes excusé et vous êtes rapidement passé à me parler de Marie.

Comment vous êtes-vous senti quand j'ai amené la question des annulations

C ... Je me suis excusé.

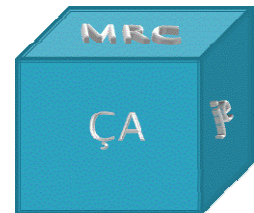
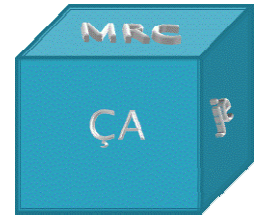
T Oui je l'ai entendu.--- Mais j'ai eu l'impression que vous étiez mal-à-l'aise, ... nerveux, peut-être. Tout comme vous semblez l'être maintenant.

C Oui. Je suis inquiet.

T Si nous étions revenu à votre thème initial, ça aurait été plus confortable...

C Oui,... je crois bien.

T *Et.. si vous me parliez un peu de ce qui vous inquiète dans mon invitation à discuter des annulations.*



Page 3

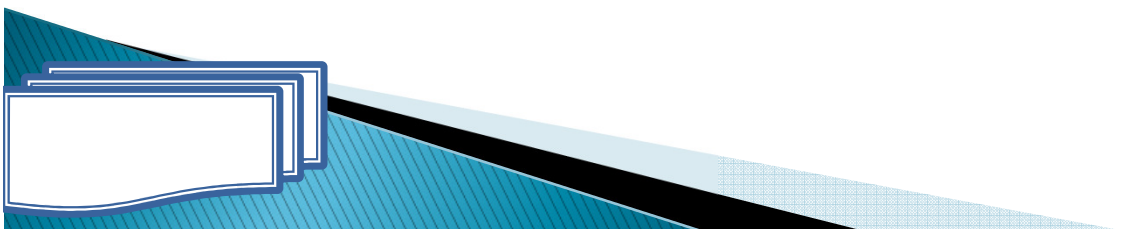
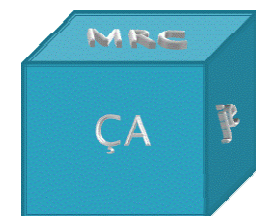
C Je peux vous payer les séances annulées à la dernière minute, vous savez.

T Vous semblez croire que ce qui m'importe c'est la perte de revenu...

C Je vois bien que vous le prenez mal! Vous êtes en train de me faire tout un procès.

T J'entends bien votre colère envers moi.

C ...



Page 4

T En même temps, votre regard est tourné vers le sol, votre tête est penchée ...

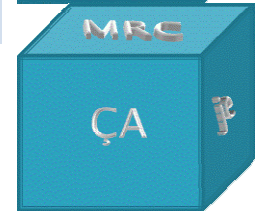
C Pas assez de vouloir que je vous rembourse, maintenant vous m'humiliez! (ton de colère)

T Vous semblez être en colère et en même temps il me semble que vous ressentez de la honte... Cet état de colère et de honte, est-ce qu'il vous est familier?

C Oui. C'est comme ça avec mes enfants.

T Vous croyez qu'ils ne vous pardonnent pas d'avoir quitté la maison, qu'ils veulent se venger de la souffrance que vous leur avez infligée. Vous leur achetez tout ce qu'ils veulent mais vous ne récoltez que mépris et ingratitude ...

Ici, je pourrais aussi être en train de me venger, n'est-ce pas?



C Ça n'est pas le cas?



Page 5

C Ça n'est pas le cas?

T C'est une bonne question, elle mérite une réponse... Prenons quand même un peu de temps pour explorer comment vous prendriez certaines des réponses possibles.

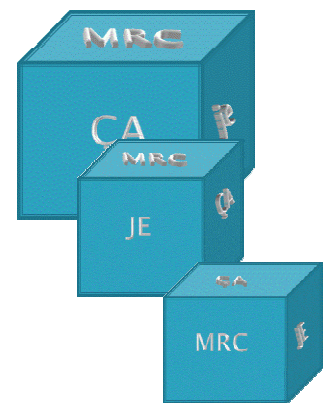
C ...

T Par exemple, ce serait comment pour vous si j'étais en colère?

C Êtes-vous en train de me dire, d'une manière détournée, que vous êtes en colère?

T Ce serait comment pour vous si j'étais en colère ?

C En fait, j'ai vraiment peur que vous le soyez.



Page 6

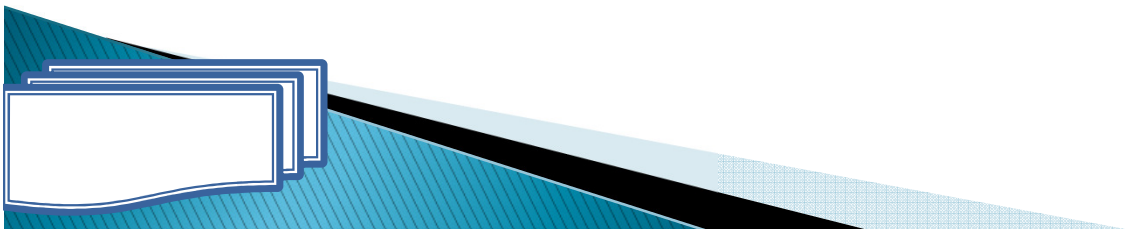
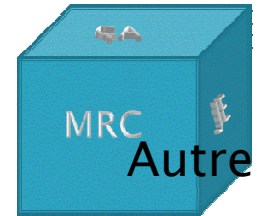
C En fait, j'ai vraiment peur que vous le soyez.

T Si j'étais en colère contre vous, comme ça, comment est-ce que je comprendrais vos trois annulations?

C En fait, je pense que vous ne comprenez pas du tout, ça ne compte pas pour vous... vous voulez seulement que je vienne à mes rendez-vous... vous voulez que je paie !

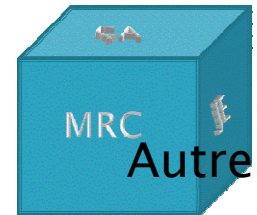
T Ça me fait penser à ce qui se passe avec vos beaux-frères...

C ... que voulez vous dire?



Page 7

T Je serais alors comme vos beaux-frères qui vous laissent faire tout seul tout le travail pour le chalet commun, sans dire « merci », sans rien payer.



C Oui, exactement. C'est souvent comme ça que ça se passe.

T Vous ne comptez pas beaucoup dans ça. Vos raisons n'intéressent pas l'autre, elles ne comptent pas.



C Ce qui compte pour les autres c'est ce que je fais, ce que je paie.



Page 8

T Qu'est-ce que éprouvez maintenant?

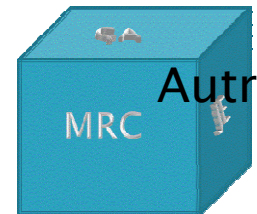
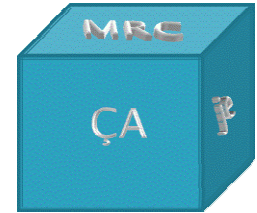
C Je sens comme une rage profonde qui me retrouve...

T Pouvez-vous imaginer que les raisons de vos annulations comptent pour moi?

C ...

T Vous semblez en douter.

C Oui... C'est dur à croire. Vous dites-ça parce que vous êtes mon thérapeute, pour me consoler, pour que je ne me fâche pas.



Autre



Page 9

C Oui... C'est dur à croire. Vous dites-ça parce que vous êtes mon thérapeute, pour me consoler, pour que je ne me fâche pas.

T Vu comme ça, nous sommes dans un scénario immuable : je suis centré uniquement sur mon profit et vous ne comptez pas pour moi. Ce que je pourrais vous révéler de moi ne serait qu'une stratégie de thérapie.

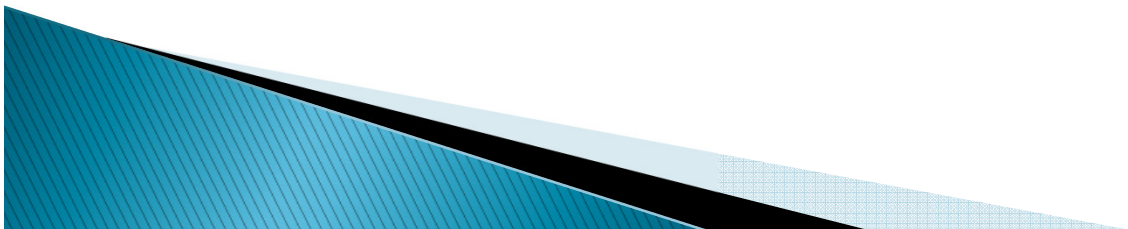
C Vous avez l'air de dire que ça pourrait être différent, autre chose.

T Ça pourrait. Voulez-vous que nous regardions pourquoi ça m'intéressait d'aborder les annulations?



Conclusions

- ▶ Trajectoire et perspectives
 - Permettent d'analyser un dialogue
 - Soutiennent l'apprentissage
 - Ciblent des compétences réflexives, interactives et dialogales spécifiques
- ▶ Portes d'entrées concrètes
- ▶ Lien avec l'analyse structurale
- ▶ Étude plus détaillée des représentations
 - En fonction des chantiers développementaux
 - En fonction de la personnalité (PDM)



Merci de votre attention

Merci à Maria–Rosa Ferretti,
à Yves Trudeau
et à Sylvie Dunn,
collègues et amis,
pour leur voix et leurs lumières.

Andre.lapointe@gmx.com

Pour obtenir une copie de la présentation: Andre.lapointe@gmx.ca