



## Séminaires-synthèse de 3e cycle (2018)

**Q1: Nom:** Régis Parcel

**Q2: Titre professionnel (psychologue, psychiatre, etc.) :** psychologue

**Q3: Titre de votre séminaire de synthèse:** Les processus parallèles dans le contexte de la supervision didactique en PGRO

**Q4: Adresse de courriel:** regisppsy@gmail.com

**Q5: Une brève description du parcours de l'auteur**

Je suis titulaire d'un doctorat en psychologie clinique (D.Ps.) de l'Université de Sherbrooke. Après avoir œuvré dans le réseau de la santé et en milieu scolaire, je travaille actuellement en pratique privée à Sherbrooke où j'accompagne en psychothérapie une clientèle adulte. De plus, je suis chargé de cours à l'université de Sherbrooke, à titre de superviseur clinique.

**Q6: Un résumé du séminaire**

Le travail s'intéresse au modèle de supervision didactique en PGRO. Il propose l'intégration du concept de processus parallèles dans le modèle de la PGRO. Pour ce faire, le travail débute en présentant une brève recension de la littérature sur les modèles de supervision, selon la typologie de Bernard et Goodyear (2014). Par la suite, le travail situe le modèle de supervision didactique en PGRO à partir de cette typologie, permettant ainsi de souligner la pertinence de l'inclusion du concept de processus parallèles au modèle de la PGRO. Le travail présente ensuite une recension de la littérature au sujet des processus parallèles. À partir des essentiels de la PGRO, le travail appuie ensuite la pertinence de l'intégration du concept de processus parallèles au modèle de supervision didactique en PGRO. Par la suite, le travail fait part des conclusions d'une collecte de données auprès d'un petit échantillon de superviseurs, collecte permettant d'évaluer la connaissance implicite et explicite du concept de processus parallèles par les superviseurs. En terminant, le travail présente l'ébauche d'une grille d'analyse des processus parallèles en supervision, grille destinée aux superviseurs intéressés à repérer et adresser ces phénomènes en supervision.